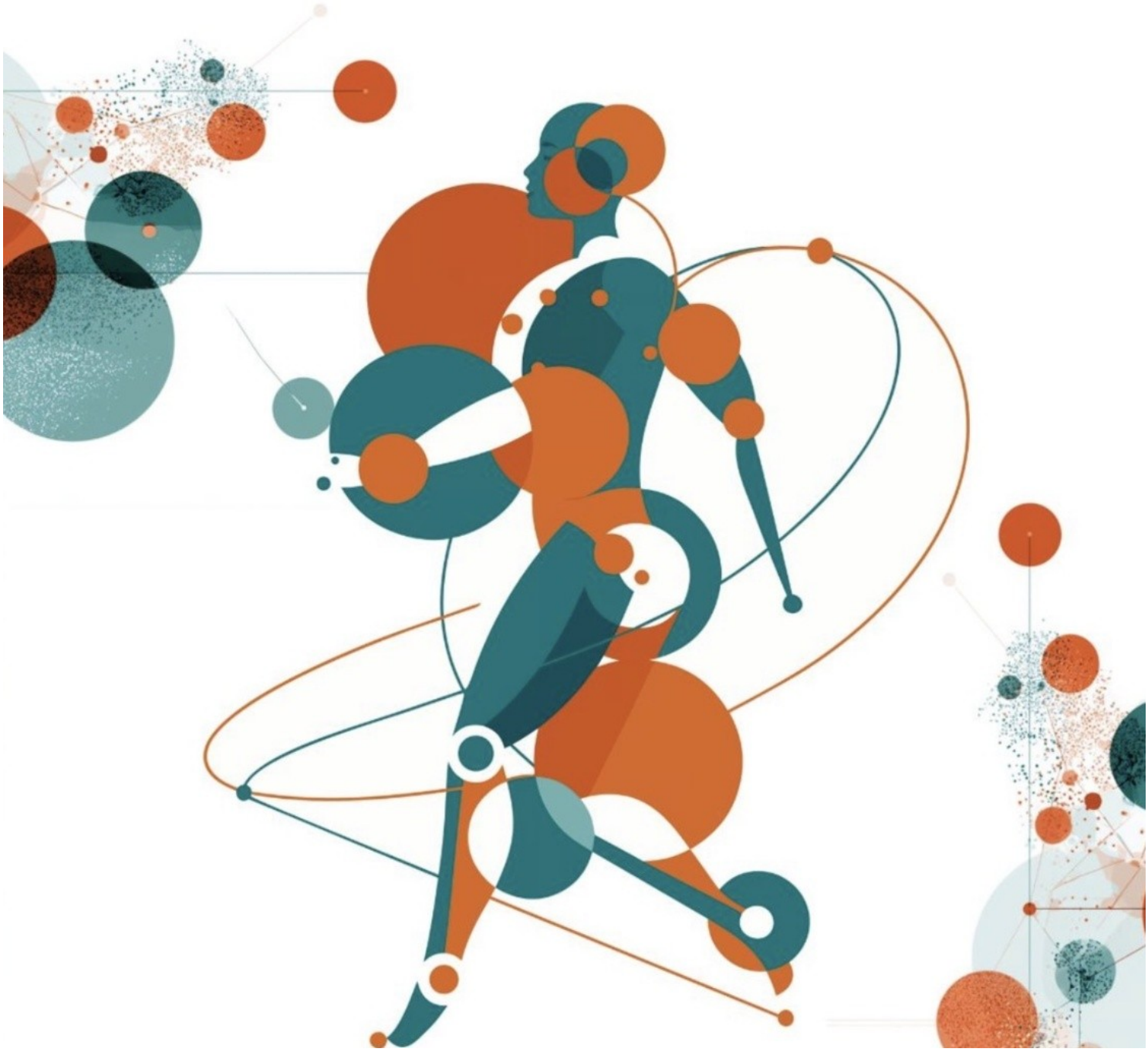
CIFA 2027 SEVILLA 11 y 12 de JUNIO

CONGRESO INTERNACIONAL DE FISIOTERAPIA DE ANDALUCÍA

11 y 12 de junio 2027 - Hotel Barceló Sevilla Renacimiento



NORMATIVA DE

COMUNICACIONES ORALES Y PÓSTERES CIENTÍFICOS

Envío de resúmenes del 16 de noviembre de 2026 al 11 de abril de 2027 · www.cifa2027.com

ÍNDICE

Normativa de comunicaciones orales y pósteres científicos

01 Presentación
02 Calendario
03 Requisitos generales
04 Áreas temáticas, tipos de trabajo y modalidades
05 Formato y estructura del resumen
06 Proceso de envío
07 Evaluación
08 Normas de la comunicación oral
09 Normas del e-póster científico
10 Premios, certificados y publicación
11 Ética, conflicto de intereses, IA y protección de datos
12 Anexo. Plantilla del resumen

Ilustre Colegio Profesional de Fisioterapeutas de Andalucía

Organiza: Ilustre Colegio Profesional de Fisioterapeutas de Andalucía

01

PRESENTACIÓN

El Comité Científico del **Congreso Internacional de Fisioterapia de Andalucía (CIFA 2027)**, que se celebrará en Sevilla los días **11 y 12 de junio de 2027** en el Hotel Barceló Sevilla Renacimiento, abre la convocatoria de comunicaciones orales y pósteres científicos.

Esta normativa regula quién puede presentar, cómo se envía y evalúa un trabajo y cómo se defiende en el congreso. La convocatoria busca dar visibilidad a la investigación, la innovación y la práctica clínica de la fisioterapia, con especial atención a la producción andaluza y a la participación internacional.

Se aceptan trabajos de investigación, revisiones, casos clínicos, experiencias asistenciales e innovación docente.

IMPORTANTE

El envío de un resumen implica la aceptación íntegra de esta normativa. Las decisiones del Comité Científico son inapelables.

FECHAS CLAVE

16
NOVIEMBRE 2026
Apertura del envío de resúmenes

11
ABRIL 2027
Cierre del envío (23:59 h)

30
ABRIL 2027
Comunicación de la resolución

14
MAYO 2027
Inscripción del presentador y de la mitad de los autores

21
MAYO 2027
Envío de la presentación oral y del e-póster

11·12
JUNIO 2027
CIFA 2027 · Sevilla

02

CALENDARIO

El plazo de envío de resúmenes estará abierto del **16 de noviembre de 2026 al 11 de abril de 2027** a las 23:59 h (hora peninsular española).

Hito	Fecha
Apertura del envío de resúmenes	16 de noviembre de 2026
Cierre del envío de resúmenes	11 de abril de 2027, 23:59 h
Comunicación de la resolución a los autores	30 de abril de 2027
Envío de modificaciones solicitadas (si procede)	10 días naturales desde la notificación
Inscripción obligatoria del autor presentador y de al menos la mitad de los autores	14 de mayo de 2027
Envío de la presentación oral y del e-póster	21 de mayo de 2027
Celebración del congreso	11 y 12 de junio de 2027

No se admitirán resúmenes fuera de plazo. Cualquier ampliación se anunciará en la web oficial del congreso, www.cifa2027.com.

03

REQUISITOS GENERALES

Cada trabajo podrá tener un **máximo de 6 autores**, y tanto el autor presentador como **al menos la mitad de los autores** deberán estar inscritos en el CIFA 2027 antes del 14 de mayo de 2027.

1. **Originalidad.** Los trabajos deben ser originales e inéditos: no publicados en revistas ni presentados en otros congresos o jornadas.
2. **Autoría.** Máximo 6 autores por trabajo, incluido el autor presentador. El orden indicado en el envío será el que figure en certificados y publicaciones.
3. **Cambios de autoría.** No se admitirán cambios en la autoría ni en el contenido una vez enviado el resumen.
4. **Límite por persona.** Cada persona podrá figurar como primer autor en un máximo de 3 trabajos, sin límite como coautor.
5. **Inscripción.** El autor presentador y al menos la mitad de los autores deben estar inscritos en el congreso antes del 14 de mayo de 2027. Si el número de autores es impar, se redondeará al alza (por ejemplo, 3 de 5). Si no se cumple este requisito, el trabajo se retirará del programa y del libro de resúmenes.
6. **Presencialidad.** La defensa de comunicaciones orales y pósteres es presencial. Solo el autor presentador indicado en el envío podrá defender el trabajo, salvo causa justificada comunicada a la Secretaría Técnica.
7. **Idiomas.** Los resúmenes y su defensa podrán ser en español o en inglés. El idioma se indicará en el momento del envío.
8. **Notificaciones.** Todas las comunicaciones se harán por correo electrónico al autor de correspondencia, que es responsable de informar al resto de autores.

04

ÁREAS TEMÁTICAS, TIPOS DE TRABAJO Y MODALIDADES

Se admiten trabajos de cualquier ámbito de la fisioterapia, en dos modalidades: **comunicación oral** y **póster científico en formato digital (e-póster)**.

ÁREAS TEMÁTICAS

- Atención Primaria y Salud Comunitaria
- Neurología
- Cardiorrespiratoria
- Geriatría
- Salud de la mujer y salud pélvica
- Salud mental
- Digitalización y nuevas tecnologías
- Docencia e innovación educativa
- Musculoesquelética y terapia manual
- Pediatría
- Deporte y actividad física terapéutica
- Oncología y cuidados paliativos
- Dolor
- Fisioterapia invasiva
- Gestión, calidad y liderazgo
- Otras

El autor elegirá un área principal al enviar el resumen.

TIPOS DE TRABAJO ADMITIDOS

Tipo	Descripción	Modalidad
Investigación original	Estudios cuantitativos, cualitativos o mixtos con resultados	Oral o póster
Revisión sistemática o metaanálisis	Con protocolo y búsqueda reproducibles	Oral o póster
Caso clínico o serie de casos	Con aportación relevante para la práctica	Póster (oral solo si el Comité lo considera excepcional)
Experiencia o proyecto de innovación asistencial	Programas, protocolos implantados o mejoras de calidad con resultados	Oral o póster
Innovación docente	Experiencias formativas evaluadas en grado, posgrado o formación continuada	Oral o póster
Trabajo Fin de Grado o Fin de Máster	Presentado por el estudiante como primer autor	Póster

No se aceptarán protocolos de estudio sin resultados ni trabajos con resultados pendientes. Las revisiones narrativas sin metodología explícita solo se admitirán en modalidad póster.

MODALIDAD FINAL

El autor indicará su preferencia, pero la decisión final corresponde al Comité Científico, que podrá reasignar una comunicación oral a póster según la puntuación y el espacio disponible en el programa.

05

FORMATO Y ESTRUCTURA DEL RESUMEN

El resumen tendrá un **máximo de 350 palabras**, sin contar título, autores, palabras clave ni referencias.

ELEMENTOS COMUNES

- **Título:** máximo 15 palabras, sin abreviaturas. Debe reflejar el diseño, la población y la intervención cuando proceda. Se incluirá también el título en inglés.
- **Palabras clave:** de 3 a 5, en español y en inglés, preferentemente términos MeSH o DeCS.
- **Texto:** sin tablas, figuras ni gráficos. Evite abreviaturas salvo las de uso universal, que se definirán la primera vez que aparezcan.
- **Anonimato:** el texto no puede contener nombres de autores, centros, ciudades ni otros datos que permitan identificar al equipo.
- **Referencias:** opcionales, máximo 3, en formato Vancouver.
- **Redacción:** los resúmenes aceptados se publicarán tal como se reciban. Cuide la ortografía, la sintaxis y la coherencia.

ESTRUCTURA SEGÚN EL TIPO DE TRABAJO

Tipo de trabajo	Apartados obligatorios
Investigación cuantitativa	Introducción, Objetivo, Material y métodos (diseño, muestra, variables, intervención, análisis), Resultados (con datos estadísticos), Conclusiones
Investigación cualitativa	Introducción y marco conceptual, Objetivo, Metodología (diseño, participantes, recogida y análisis de datos, criterios de rigor), Resultados (temas o categorías), Conclusiones
Revisión sistemática o metaanálisis	Introducción, Objetivo, Métodos (bases de datos, criterios de selección, evaluación de calidad, registro si existe), Resultados, Conclusiones
Caso clínico o serie de casos	Introducción, Presentación del caso, Valoración e intervención de fisioterapia, Resultados y evolución, Discusión y conclusiones
Experiencia asistencial o innovación docente	Contexto y justificación, Objetivo, Descripción de la experiencia, Resultados o indicadores de impacto, Conclusiones y aplicabilidad

> Todos los resúmenes terminarán con **1–2 frases sobre su relevancia para la práctica clínica o la profesión**, incluidas en el límite de 350 palabras. Cada resumen debe acompañarse de las declaraciones del apartado 11: aprobación ética, financiación, conflicto de intereses y uso de inteligencia artificial.

06

PROCESO DE ENVÍO

Las comunicaciones se enviarán a través de la **sección de Comunicaciones de la página oficial del congreso, www.cifa2027.com**. No se admitirán envíos por correo electrónico ni en papel.

1. Acceda a la sección de Comunicaciones de **www.cifa2027.com** y regístrese. No es necesario estar inscrito en el congreso para enviar un resumen.
2. Complete el formulario: datos de todos los autores con filiación completa, autor presentador, autor de correspondencia, área temática, tipo de trabajo, modalidad preferida e idioma.
3. Introduzca el título, las palabras clave y el texto del resumen en los campos correspondientes.
4. Cumplimente las declaraciones obligatorias de ética, financiación, conflicto de intereses y uso de inteligencia artificial.
5. Envíe el resumen. Recibirá un acuse de recibo con un número de identificación (ID) que deberá usar en toda comunicación posterior.

> **ATENCIÓN**
>
> Una vez enviado, el resumen se considera definitivo y no podrá modificarse, salvo por las correcciones que solicite el Comité Científico.

07

EVALUACIÓN

Cada resumen será evaluado **de forma ciega por al menos dos miembros** del Comité Científico, con una rúbrica de 50 puntos; se rechazarán los trabajos con menos de 25 puntos.

RÚBRICA DE EVALUACIÓN DEL RESUMEN

Criterio	Puntos
Originalidad y relevancia para la fisioterapia	0–10
Claridad y pertinencia de los objetivos	0–5
Adecuación de la metodología al objetivo	0–10
Presentación y calidad de los resultados	0–10
Coherencia de las conclusiones con los resultados	0–10
Aplicabilidad clínica, docente o de gestión	0–5
Total	**0–50**

PROCEDIMIENTO

- La puntuación final es la media de los evaluadores. Si la diferencia entre ellos supera 15 puntos, intervendrá un tercer evaluador.
- Los evaluadores no valorarán trabajos en los que tengan conflicto de intereses.
- Se rechazarán sin evaluar los resúmenes que incumplan la normativa (extensión, estructura, anonimato o idioma).

RESOLUCIÓN POSIBLE

1. Aceptado como comunicación oral.
2. Aceptado como póster.
3. Aceptado con modificaciones menores: los autores dispondrán de 10 días naturales para enviarlas.
4. Rechazado.

Las comunicaciones orales se asignarán a los trabajos con mayor puntuación, según el número de plazas del programa. La decisión del Comité Científico es inapelable.

08

NORMAS DE LA COMUNICACIÓN ORAL

8 + 2
MINUTOS

Cada comunicación oral dispondrá de **8 minutos de exposición y 2 minutos de preguntas**. El moderador velará por el cumplimiento estricto del tiempo.

PREPARACIÓN DE LA PRESENTACIÓN

- Use la plantilla oficial del CIFA 2027 (formato 16:9), que se enviará con la aceptación. Se admiten archivos PowerPoint (.ppt, .pptx) o PDF, con un **máximo de 12 diapositivas** y sin avance automático. Nombre el archivo con el código de la comunicación y el nombre del presentador.
- La primera diapositiva incluirá título, autores, filiaciones, declaración de conflicto de intereses y aprobación ética, si procede.
- Recomendaciones: no más de 4–5 ideas por diapositiva, fuente clara (Arial o similar), mínimo 24 pt en el texto y 36 pt en los títulos, y colores con buen contraste.
- Los vídeos (MP4) y audios (MP3) deben ir insertados en la presentación.
- El contenido debe corresponder al resumen aceptado.

ENTREGA Y DÍA DE LA PRESENTACIÓN

1. Suba la presentación a través de la sección de Comunicaciones de www.cifa2027.com antes del **21 de mayo de 2027**.
2. Lleve una copia en memoria USB y acuda a la sala de ponentes al menos 2 horas antes de su sesión para comprobarla.
3. Preséntese al moderador en la sala 10 minutos antes del inicio de la sesión.
4. No se permite el uso de ordenadores personales.

La defensa puede hacerse en español o en inglés. En sesiones internacionales se recomienda que las diapositivas estén en inglés.

09

NORMAS DEL E-PÓSTER CIENTÍFICO

A0	Digital	3 + 2
Vertical · 84,1 × 118,9 cm	PDF en tótem digital	minutos de defensa

Los pósteres se presentarán **exclusivamente en formato digital (e-póster)**, en PDF de tamaño **A0 vertical** (84,1 cm de ancho × 118,9 cm de alto) o su equivalente digital, y se proyectarán en los tótems digitales del congreso. No se imprimirán pósteres.

DISEÑO

- Use la plantilla oficial del CIFA 2027 (PowerPoint, A0 vertical), que se enviará con la aceptación, y expórtela a PDF. No modifique el tamaño de la plantilla.
- Una sola página, en el idioma del resumen aceptado.
- En la parte superior: título, autores y filiaciones exactamente como en el resumen enviado, y el logotipo del CIFA 2027.
- Estructura recomendada: título, introducción y objetivos, metodología, resultados, conclusiones y bibliografía (máximo 3 referencias). Puede incluir tablas, gráficos e imágenes.
- La resolución debe garantizar la lectura en pantalla: fondo liso con buen contraste, fuentes claras (Arial, Calibri o Verdana) e imágenes de buena calidad. Sin animaciones ni transiciones.
- Se recomienda incluir un código QR con información ampliada o datos de contacto del autor.

ENTREGA

1. Suba el e-póster en PDF (máximo 10 MB) a través de la sección de Comunicaciones de www.cifa2027.com antes del **21 de mayo de 2027**. No se admitirán envíos por correo electrónico salvo petición de la Secretaría Técnica.
2. Nombre el archivo con el código del póster y el nombre del presentador.
3. Los e-pósteres estarán disponibles durante todo el congreso en los tótems digitales, en la web y en la app del CIFA 2027.

DEFENSA

- La defensa se realizará en los tótems digitales del congreso, el 11 o el 12 de junio de 2027, en el horario asignado por la Secretaría Técnica.
- El autor presentador dispondrá de 3 minutos de exposición y 2 minutos de preguntas del Comité y los asistentes.
- Preséntese en la zona de e-pósteres 10 minutos antes del inicio de su sesión.
- **Un e-póster no defendido no recibirá certificado ni podrá optar a premio.**

10

PREMIOS, CERTIFICADOS Y PUBLICACIÓN

El CIFA 2027 concederá **seis premios económicos**: tres a las mejores comunicaciones orales y tres a los mejores e-pósteres. Se entregarán en el acto de clausura y requieren la presencia del autor presentador.

MEJORES COMUNICACIONES ORALES

1.ER PREMIO	2.º PREMIO	3.ER PREMIO
600 €	400 €	200 €
y diploma	y diploma	y diploma

MEJORES COMUNICACIONES TIPO E-PÓSTER

1.ER PREMIO	2.º PREMIO	3.ER PREMIO
500 €	250 €	150 €
y diploma	y diploma	y diploma

- El jurado estará formado por miembros del Comité Científico. La puntuación final combinará la nota del resumen (50 %) y la de la defensa en el congreso (50 %).
- Los premios podrán declararse desiertos.

CERTIFICADOS

- Solo se emitirán certificados de los trabajos defendidos en el congreso.
- Se emitirá un certificado por trabajo, en formato digital, con todos los autores en el orden indicado en el envío.

PUBLICACIÓN

- Los resúmenes aceptados y defendidos se publicarán en el libro de resúmenes del CIFA 2027, tal como fueron recibidos o con las modificaciones solicitadas por el Comité.
- El Comité Científico está gestionando su publicación con ISBN o como suplemento de una revista científica. La referencia definitiva se anunciará en www.cifa2027.com antes de la celebración del congreso.
- Al enviar el resumen, los autores ceden al congreso los derechos no exclusivos de reproducción y difusión, sin perjuicio de su posterior publicación como artículo.

11

ÉTICA, CONFLICTO DE INTERESES, IA Y PROTECCIÓN DE DATOS

Los autores son responsables del cumplimiento ético y legal de su trabajo; el incumplimiento supondrá la **exclusión del trabajo** en cualquier fase.

ÉTICA E INTEGRIDAD CIENTÍFICA

- Los estudios con personas deben seguir la Declaración de Helsinki y contar con la aprobación de un Comité de Ética de la Investigación. El código de aprobación se indicará en el formulario.
- Los casos clínicos y las imágenes de pacientes requieren su consentimiento informado y no pueden contener datos que permitan identificarlos.
- Los autores deben disponer de los permisos para usar imágenes o materiales sujetos a derechos de autor.
- El plagio, la duplicidad o la falsificación de datos supondrán la retirada del trabajo y la comunicación a la institución de los autores.

CONFLICTO DE INTERESES Y FINANCIACIÓN

- Todos los autores deben declarar cualquier conflicto de intereses y las fuentes de financiación del trabajo, tanto en el formulario como en la presentación oral o el póster.

USO DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL GENERATIVA

- Se permite usar herramientas de IA como apoyo técnico (corrección lingüística, traducción, formato), siempre que se declare en el formulario de envío.
- La IA no puede figurar como autora ni sustituir la aportación científica de los autores, que son plenamente responsables del contenido, la veracidad y la originalidad del trabajo.

PROTECCIÓN DE DATOS

- Los datos personales de los autores se tratarán conforme al Reglamento (UE) 2016/679 (RGPD) y a la Ley Orgánica 3/2018 (LOPDGDD), con la única finalidad de gestionar la convocatoria y el congreso. Responsable del tratamiento: **Ilustre Colegio Profesional de Fisioterapeutas de Andalucía**, ante el que podrán ejercerse los derechos de acceso, rectificación, supresión, oposición, limitación y portabilidad.
- El envío del resumen implica la autorización para publicar el nombre, la filiación y el trabajo de los autores en el programa, la web, la app y el libro de resúmenes.

12

ANEXO. PLANTILLA DEL RESUMEN

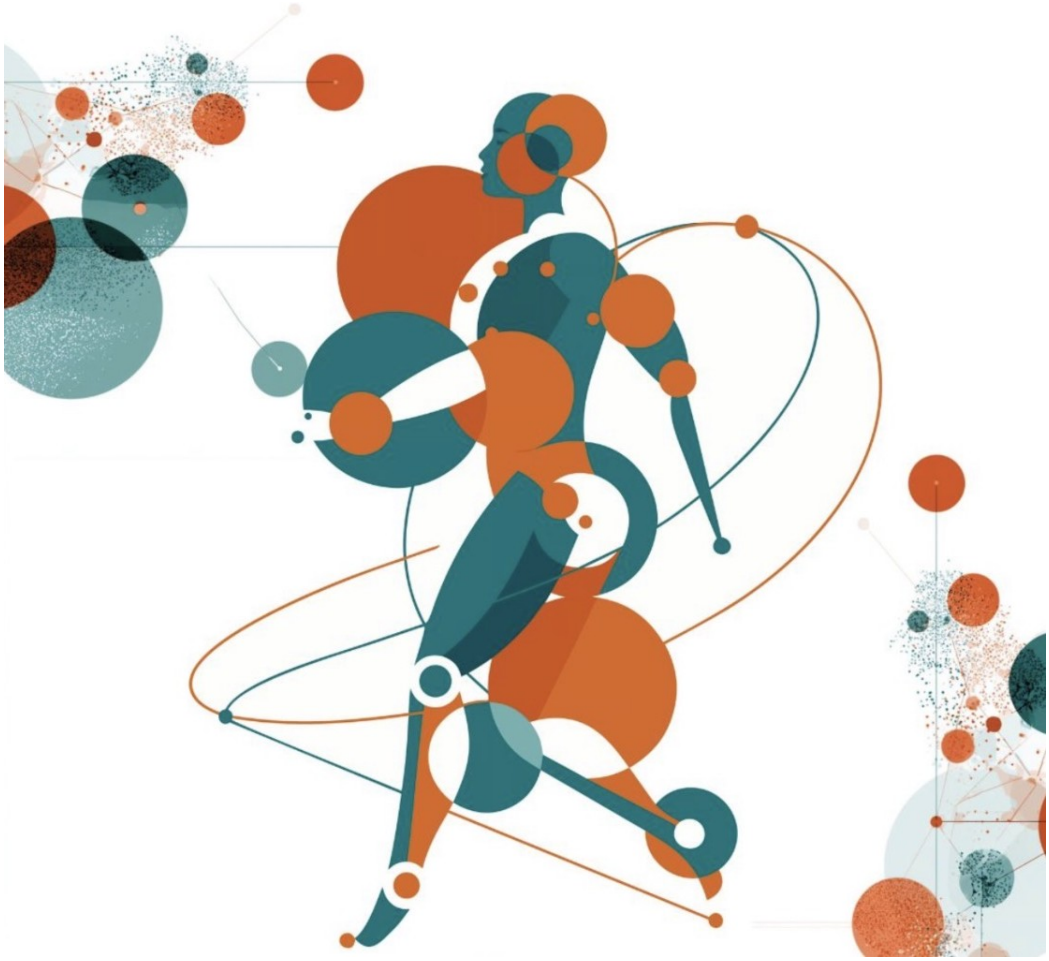
Use esta estructura para preparar el resumen antes de introducirlo en la plataforma de envío.

TÍTULO	*máx. 15 palabras, sin abreviaturas*
TITLE	*en inglés*
Área temática	
Tipo de trabajo	
Modalidad preferida	*Comunicación oral / Póster*
Idioma	*Español / Inglés*
Palabras clave	*3–5, MeSH/DeCS, en español*
Keywords	*3–5, MeSH, en inglés*
Introducción	
Objetivo	
Material y métodos	
Resultados	
Conclusiones	
Relevancia para la práctica clínica o la profesión	
Referencias	*opcional, máx. 3, Vancouver*
Aprobación ética	*comité y código, o «No aplica»*
Financiación	*entidad y nº de proyecto, o «No»*
Conflicto de intereses	
Uso de inteligencia artificial	*herramienta y finalidad, o «No»*

CIFA 2027 SEVILLA 11 y 12 de JUNIO

CONGRESO INTERNACIONAL DE FISIOTERAPIA DE ANDALUCÍA

11 y 12 de junio 2027 - Hotel Barceló Sevilla Renacimiento



www.cifa2027.com

Ilustre Colegio Profesional de Fisioterapeutas de Andalucía